



GALERIE DES MAMMIFÈRES

HISTOIRE

Pendant plus de 40 ans, la galerie du Musée canadien de la nature intitulée *Les mammifères du Canada* a présenté à des centaines de milliers de visiteurs les grands animaux fétiches du Canada, comme le grizzli, l'ours blanc, le caribou ou le bison, grâce à l'art du diorama. (Le diorama est une présentation tridimensionnelle qui met en scène de vrais animaux naturalisés évoluant dans un environnement reconstitué; en arrière-plan, un paysage peint sur une surface incurvée complète l'impression de réalité.) Ces décors ont été exécutés par des maîtres de l'art naturaliste, notamment l'éminent artiste manitobain Clarence Tillenius, aujourd'hui âgé de 93 ans.



Les dioramas sont de véritables trésors patrimoniaux. Dans le cadre des rénovations actuellement en cours au Musée, ils ont été soigneusement démontés et transportés à l'emplacement de la nouvelle galerie, du côté ouest de l'édifice, où ils seront restaurés et réinstallés. Une partie de cette nouvelle galerie ouvrira ses portes le 20 octobre 2006. Les visiteurs pourront suivre le travail de restauration dont feront l'objet les autres dioramas.

LA GALERIE

La nouvelle Galerie des mammifères du Musée canadien de la nature révèle des paysages comptant parmi les plus splendides et les plus sauvages de notre grand pays. Il s'agit de lieux bien réels que l'artiste a visités il y a quelques décennies pour en brosser le paysage et y étudier la faune.



Grâce à 16 scènes panoramiques et à de nombreuses présentations interactives, le visiteur découvrira comment les mammifères du Canada se sont adaptés à leur environnement parfois inhospitalier. Chaque diaporama illustre un thème lié à l'adaptation.

Le premier diaporama est une scène arctique spectaculaire, où un ours blanc guette, sur la banquise, l'arrivée d'un phoque. Le visiteur poursuit dans la section suivante, où l'attendent un lièvre arctique, un grizzli, un cougar, un campagnol et un castor. Une scène nocturne le transporte ensuite dans une ville, où semblent se plaisir certains animaux familiers.



Enfin, dans la dernière section, d'autres dioramas ne manqueront pas de charmer le visiteur : de grandes scènes mettant en vedette le caribou, le spermophile arctique, le pika, l'écureuil gris, le bœuf-musqué, le bison, le loup, l'orignal, le mouflon de Dall et l'antilopatre. (À noter : Cette section ouvrira plus tard au cours de cette année. En attendant, le visiteur aura la possibilité de jeter un coup d'œil dans les coulisses, alors que les restaurateurs et le personnel d'exposition s'affaireront à la préparation de cette section.)

Une aire de jeux permettra d'occuper les petites mains avec des casse-tête, des marionnettes et des livres. Les artistes seront invités à venir travailler dans la galerie et sont les bienvenus à emprunter un chevalet. Des soirées spéciales sont prévues pour les artistes où ils pourront, réaliser en toute tranquillité, des croquis et peindre les dioramas sans être dérangés.